



Peña Cultural y Carnavalesca
"La Salle-Viña"



1º PREMIO VERSO 1.994

EL BARQUILLERO

BARQUILLA DE COPLAS

Sobre un mar de fantasías,
sobre olas nacaradas
y de ingenio coronada
navega la simpatía
hacia los mágicos días.
A la añoranza abrazada,
con la ilusión por mirada
construye la poesía.
Surca gentil la barquilla
por las aguas luminosas,
se siente joven y hermosa
como cuerpo de chiquilla;
quiere besar la orilla
donde febrero reposa,
y en cuya arena dichosa
hunde la gracia su quilla.
Entre las redes tejidas
con la madeja del arte,
aletean incesantes
coplas del mar fugitivas,
llenas de creciente vida
que el noble viento del cante
por las arenas reparte
como libres avecillas.
La rígida realidad
apacigua la mirada
y su voz exasperada
se resigna a musitar.
Febrero, de par en par,
abre sus puertas, forjadas
de libre fiesta abrazada
a la esencia popular.
Las coplas se llenarán
de la sal más refinada,
de pimienta moderada,
de canela señorial;
se convertirán en flores
para las bellas mujeres,



*Peña Cultural y Carnavalesca
"La Salle-Viña"*



en dardos que hiriendo quieren
ahuyentar los sinsabores,
en versos alentadores
que un gran futuro sugieren,
en postales que contienen
los más típicos rincones.
Se convierten en la risa
contagiosa y bienhechora
o en sentimiento que aflora
desde el alma como brisa;
en la voz que tranquiliza
los temores que acalora,
y en ideales que adoran
la esbeltez de la sonrisa.
De la barquilla gozosa
se bajan los tripulantes
unidos por ritmo y cante,
con máscaras caprichosas,
con disfraz donde rebosan
los colores más brillantes
y donde el ingenio reparte
sus ideas más hermosas.
Cuando febrero repliega
su hoja del calendario
vuelve el latido diario
de las gentes a la brieda;
la barquilla se las lleva
junto a un viento solidario
y en busca de otro rosario
de coplas que el mar engendra.

EMILIO QUINTANA RODRÍGUEZ