



*Peña Cultural y Carnavalesca
"La Salle-Viña"*



TANGO 1

Otro año lo he lograo, otra vez lo he conseguido,
otro año que ha pasao, otro coro me ha salío.
Que importa ya si mi tercio
de aquí salió mal herío.
Y otro año este coro se volvió a resarcir,
treinta y un año ya loco de amor por ti.
Este año vengo de adivino
ya que desde hace tiempo sabía
que de nuevo contigo estaría
pues cada uno tiene marcao su destino.
No me auguro un futuro triunfal
pero te juro que mi triunfo
tan solo es cantarte otro carnaval
Vengan a mi consulta que cobro muy barato
que este pobre adivino está más que pagao
con que echemos, con que echemos un buen rato.
Y además de propina
le puedo cantar un tango de Los Signos del Zodiaco.
Yo jamás tuve contacto con el más allá
hasta que una de mis visiones
ví reflejada una ciudad.
Que más allá, que toita sus penitas y más allá,
siempre busca un consuelo, y las ganas
de reir no se le quita.
Si es que más allá que Cáí, ni siquiera el cielo.



Peña Cultural y Carnavalesca
"La Salle-Viña"



TANGO 2

Aunque la historia nos cuente que al-andalus fuiste un día
también la historia nos cuenta que ahora eres Andalucía
que antes fuiste reina mora y ahora eres la reina mía.

Por lo visto mi tierra quieren reconquistar
llamando a la jihad al pueblo musulmán
les recuerdo a esos extremistas
pues callarme no me da la gana
que antes de ser tierra del califa
también fue fenicia y también fue romana,
que esta tierra no fue siempre del magreb
ya ves que si uno escupe pa arriba
seguro que encima le vuelve a caer.

No cantéis ya victoria, no darlo ya por hecho
porque aunque el andaluz tenga fama de noble
también sabe, también sabe sacar pecho
y tiene por bandera
defender siempre a su tierra y velar por sus derechos.

Ese que a través de un video suele amenazar
solamente es un pobre cobarde
pues de hecho escondido esta.

Hay que enfrentar, a todos los terroristas hay que enfrentar,
ya sean islamistas o sean vascos
y decirles a todos ellos
que nunca nos dieron miedo solo nos dan asco.



*Peña Cultural y Carnavalesca
"La Salle-Viña"*



TANGO 3

Si yo fuera un extranjero y a la Tacita llegara
en uno de esos cruceros aunque fuera de pasada,
me bastarían tres horas pa que Cádiz me embrujara.
Y si por vez primera viera la Catedral
en el Campo del Sur asomándose al mar,
si al laito de la Diosa Gades
en la punta fuera a contemplarte
descubriendo esa Iglesia del Carmen
besando las aguas sobre un baluarte,
si sintiera el perfume celestial
de esos puestos cuajaos de flores
buscando la plaza de la Libertad.
De regreso a mi tierra yo loquitos estaría
por enseñarle Cai a to mis paisanos
y en mis manos, miles de fotografías,
pa poder demostrarles,
que yo me encontré la Gloria en un rincón de Andalucía.
Hay turistas que te descubren casi sin querer
y yo a fuerza de tanto mirarte,
Cádiz mío de ti me olvidé .
Me acostumbré a tenerte tan cerquita, me acostumbré,
como tantos gaditanos que no vemos,
que esta tierra es un tesoro.
Que pena no darse cuenta de lo que tenemos.



*Peña Cultural y Carnavalesca
"La Salle-Viña"*



TANGO 4

Dicen que el Bicentenario a Cádiz trae el progreso
no leeremos en los diarios que aquí estamos todos tiosos,
permitanme el comentario: "yo es que me río de eso".

Con las infraestructuras aquí se arregla tó
que bien queda decir la palabra inversión.

Y nos callan con un nuevo puente
pa que en Cádiz tengamos más coches
ese puente por el que la gente
vendrá a visitarnos para el 2012.

Se calcula que vendrá sobre un millón,
no sabemos si van incluidos

los que todavía están en Castellón.

Salven a la aduana, salven al Oratorio,
salvesé lo que pueda que los gaditanos
no valemos na más que pa los jolgorios,
gastense los millones

que para el Bicentenario solo importa el envoltorio.

Celebremos doscientos años de constitución
aunque en Cádiz no exista el derecho
a un trabajo o vivienda mejor.

Constitución, ole y que viva la Pepa, constitución,
que a esta tierra no le has dao ni una alegría
y dentro de cuatro años
celebraremos dos siglos de robos y engaños.



*Peña Cultural y Carnavalesca
"La Salle-Viña"*



TANGO 5

Como yo soy adivino hace tiempo ya sabía
que el gigante americano vendería a mi bahía,
para que nos entendamos, que Delphi se cerraría.
A pesar de que el pueblo contra el cierre luchó
y a la calle se echó, al final sucumbió.

No sirvió que cortaran el puente
ni setenta manifestaciones,
no bastó el llanto de tanta gente
los yankis cerraron sin contemplaciones.

Fue la Junta quien se puso a negociar
y yo todavía me pregunto
donde coño estaba el gobierno central.
Dejaron desoladas a padres de familias
y aferrándose a un tópico que conocemos,
prometieron, prometieron reabirla.

Pero a mi esa promesa
me huele a tabacalera o a la fabrica cerveza.
Hace un año desde que Delphi sus puertas cerró
y todavía no se ha visto nada
de lo que el gobierno prometió.

Un año ya hace que cerró sus puertas
y ya está bien de falsas esperanzas
que este pueblo de tanto esperar se cansa.
Menos mal que ahora en marzo tendré mi revancha



Peña Cultural y Carnavalesca
"La Salle-Viña"



TANGO 6

Otra copla pa mi barrio aunque ya esté muy pesao,
pero cantarle a mi barrio para mí es tema obligao
porque allí eché yo los dientes y me tiene cautivao.

¡Ay! barrio de mi vida

¡ay! barrio de mi amor

para ti en carnaval mil coplas tengo yo.

Hoy de nuevo le canto a la viña

y lo siento por quien se moleste

pero mi bario por carnavales

aguanta la mierda y aguanta la peste

de la gente que allí viene a disfrutar,

y se mea por nuestras esquinas,

¡ole! Que bonito ¡viva el carnaval!

Es triste que toavía me diga un beduino

que el carnaval de Cádiz no acaba en la viña,

eso mismo quisieran to sus vecinos.

Que no somos tacaños,

por nosotros que esto fuera en un barrio cada año.

Si el ambiente está en la viña es por tradición

y el viñero por su fiesta grande,

encantado aguanta el chaparrón.

Por eso yo siempre tengo en mi tintero, por eso yo

tengo cada febrero una copla,

pa el viñero y la viñera;

gracias por llevar a Cái siempre por bandera.